

# **Авторские дидактические игры как средство создания игровых трансформируемых площадок (представление опыта работы)**

**Добрый день уважаемые участники десятой Юбилейной Всероссийской научно-практической конференции.**

**В настоящее время педагогические коллективы дошкольных учреждений интенсивно внедряют в работу инновационные технологии. На наш взгляд, основная задача педагогов, педагогических команд – выбрать методы и формы которые оптимально соответствуют поставленной цели развития личности каждого воспитанника и удовлетворения их познавательных интересов.**

**Мы представляем опыт работы дошкольного учреждения №40 «Катюша» города Симферополя, который поддержан и используется дошкольными учреждениями Симферополя, Крыма и был представлен на Всероссийском конкурсе «Воспитатель года России 2018» в городе Орел.**

**Подготовка к созданию данного продукта была поэтапной и диктовалась, прежде всего, сегодняшней действительностью.**

**Согласитесь, что каждый из нас, дошкольников при реализации Стандарта сталкивается с проблемой - как выполнить требования к развивающей предметно-пространственной среде:**

- небольшие групповые помещения,
- разноаспектность заявленных тем в рабочих программах,
- реализация регионального компонента,
- большая наполняемость групп... - это наша действительность.

**И мы нашли интересную, продуктивную и познавательную форму развивающей предметно-пространственной среде - это «Создание игровых трансформируемых площадок».**

**В процессе манипулирования на предложенной плоскости, через игру:**  
- развивается познавательная сфера ребёнка,  
- воспитываются нравственные качества личности (человеколюбие, уважение к другим, бескорыстие, честность, ответственность)

- идет подготовка к жизни в современном обществе,
- дается возможность каждому ребенку проявить себя, свои способности, таланты, поверить в свои силы;
- формируются навыки коллекционирования, систематизации материала.

И основной акцент этой идеи в том, что её может реализовать и использовать в работе каждый педагог.

Наши игровые площадки отвечают требованиям ФГОС ДО на слайде показать трансформируемость (Берет рулон и раскладывает на столах) Трансформируемость, Полифункциональность, Безопасность, Доступность, и поверьте Содержательность, Насыщенность и Вариативность в процессе игры оценивают сами дети, своим желанием играть, приумножать атрибуты, расширять сюжет.

Игровые площадки используемые нами это мини-игровые пространства погружающие не только в разные сюжеты, разную среду, сюжетные ситуации, да, что там говорить, в разные эпохи, но и собирают на предлагаемом пространстве ребят, объединенных одной задачей (Например волонтерское движение, патруль добрых дел...).

Слово площадка ассоциируется со словом строительство, вот и в процессе игры выстраивается педагогическая модель многовекторного игрового сотрудничества ребенка и взрослого, группы детей.

В нашем дошкольном учреждении начитывается более 15 игровых площадок, но сегодня мы представляем Многофункциональную площадку - «Игровой городок».

Спроектированная многофункциональная площадка - это мини-игровое пространство, которое погружает детей в разную сюжетную ситуацию, дает возможность расширять и усложнять действия, дополнять игровыми атрибутами, объединять играющих одной идеей.

На нашей площадке мини-сюжетные уголки:

«ЗООПАРК»

«МЕТЕОПЛОЩАДКА, НАУЧНАЯ ЛАБОРАТОРИЯ»

«ПАРК МИНИАТЮР, БОТАНИЧЕСКИЙ САД»

«КОНДИТЕРСКАЯ»

«Автомастерская»

«Библиотека».

Для каждой мини-площадки разработаны боксы-коробки место которой необходимо найти, на игровой площадке, где обозначено данное игровое пространство. Раскрытую коробку необходимо расположить на плоскости (образец). Атрибуты располагаются с учетом тематики и пространства всего мини игрового поля. Подсказкой сюжета и тематики является оформление фона бокса с разноплановой деятельностью: работников зоопарка (организация мини-зоны по уходу за животными, сортировке овощей и фруктов), сотрудников метеоплощадки, научной лаборатории, персонала кондитерской (зал приготовления кондитерских изделий, зал для посетителей), сотрудников ботанического сада, парка миниатюр.

Таким образом на одном пространстве можно объединить воспитанников по разным интересам, учесть гендерную составляющую, а главное учить играть, уступать, помогать, дополнять....

Еще в общую систему работы, по тематике разработанной многофункциональной площадке включена и дидактическая составляющая. Это дидактические игры, разработанные и апробированные нами:

Игра «Цветик-семицветик» позволяет раскрыть перед детьми ценность благотворительной акции «Белый цветок», которая ежегодно проходит в Республике Крым, помогает подвести детей к пониманию нравственного смысла жизненных ситуаций. Игра «Бесконечные крымские истории» выступает как эффективный инструмент при реализации целевых ориентиров при ознакомлении с региональным компонентом. «Путешествуя» по Крыму, дети не только знакомятся с историей и природой Крыма, но и побуждает их проявлять заботливое отношение, внимание, уважение к взрослым, к сверстникам, к обитателям нашей прекрасной Крымской земли.

Игра «Добрые волшебники» знакомит детей с опасными ситуациями, помогает понять, как их избежать, или быть готовыми правильно среагировать в экстремальной ситуации. Формирует необходимые знания об общепринятых человеком нормах поведения.

Многофункциональная площадка, авторские дидактические пособия – это звенья долгосрочного проекта «Под знаком Доброты и Вдохновения» которое востребовано детьми и педагогами.

Команда дошкольного учреждения находится в постоянном поиске сюжетных, творческих решений, но нам приятно, что наша идея

востребована дошкольными учреждениями города, и самое главное, что уже сейчас наши воспитанники сами предлагают дальнейшее направление для совершенствования игрового пространства группы.

Спасибо за внимание!