



## *Легенда о Кара-Даге*

С давних времен в долине, где находится современный поселок Коктебель, местные жители выращивали виноград. Осенью наступал период сбора урожая, молодые девушки, собирали гроздья винограда в корзины и пели песни о любви. Приближался свадебный месяц, счастливая пора вступления в брак. Но поселенцы ожидали это время со страхом. В недрах Черной горы, внутри Кара-Дага, жил одноглазый великан-людоед, и каждый год в свадебный месяц жители приносили в жертву людоеду самую красивую девушку поселка.

Ее звали Эльбис. Она пела песню. Неподалеку работал юноша, украдкой он наблюдал за Эльбис, наслаждаясь звуками ее красивого голоса. Юноша был влюблен в Эльбис и хотел на ней жениться. День клонился к закату. Над горой Кара-Даг начали сгущаться тучи, ветер крепчал, разбивая бушующие волны Черного моря о прибрежные скалы. Земля задрожала. Из верхушки горы вырывались столбы дыма и языки пламени. Так каждый вечер в своем логове внутри горы пробуждался великан-людоед, нагоняя ужас на жителей деревни. Он сбрасывал с горы в деревню огромные валуны, которые сметали всё на своем пути. Чтобы задобрить великана поселенцы оставляли у подножия горы амфоры с вином, да пару овец, но в свадебный месяц одноглазый людоед требовал большей жертвы.

«Нужно убить великана!», воскликнул юноша, когда жители решили отдать людоеду Эльбис, «Я возьму лук и убью его стрелой».

«Его нельзя убить», отвечали мужчины, «У него кожа из камня. Твоя стрела даже не поцарапает ее. Только себя погубишь, да еще больше разозлишь великана, и он уничтожит всю деревню. Всё, что можно сделать — это приносить жертву, в надежде, что людоед смилостивится над нами».

Но юноша был тверд в своем намерении убить великана, хотя сам еще не понимал, как он это сделает.



В ту ночь он пошел к Кара-Дагу вместе с Эльбис. Его рука сжимала лук, в колчане лежали три стрелы, их наконечники были пропитаны сильнодействующим ядом. Великан-людоед сидел на вершине и слушал, как, приближаясь, поет Эльбис. Тысячелетия он провел в темноте горы, и когда выходил на поверхность, то свой единственный глаз держал закрытым. Людоед повернул голову на голос девушки. Юноша достал стрелу и, натянув тетиву, пустил ее в сердце великана. Стрела ударилась о его каменную кожу и разлетелась в щепки. Великан даже не заметил этого. Тоже случилось и со второй стрелой. Когда юноша натянул тетиву лука в третий раз, Эльбис положила ладонь на плечо юноши, призывая его остановиться. Юноша опустил лук.

Эльбис перестала петь. «Скажи великан, тебе нравится, как я пою?», спросила Эльбис. «Да, мне нравится, спой мне еще», ответил великан-людоед. «Прежде я хочу, чтобы ты посмотрел на меня, нравлюсь ли я тебе?», ответила Эльбис.

Великан сомневался. Но прекрасный голос соблазнил его. Единственный глаз великана широко раскрылся, чтобы получше рассмотреть девушку. В этот момент юноша прицелился и выпустил последнюю стрелу. Стрела с ядом вонзилась в раскрытый огненный глаз великана. Людоед взревел от боли. Разразился оглушительный грохот, какого никогда ранее не слышали в деревне. Черная гора взорвалась. Юноша потянул Эльбис за собой, и вместе они побежали к пещере, чтобы укрыться там от падающих камней и потоков огненной лавы.

Великан был повержен, он упал к подножию рухнувшей горы, а выход из его логова завалило камнями. В этой каменной ловушке великан-людоед томится по сей день, его недовольное рычание, бывает, слышится ночью возле Кара-Дага, но это уже никого не пугает.